

NORSK FESTOUVERTURE

Norwegian Festival Overture

Johan Halvorsen, Op.16

Arr.: Tom Simensen

Moderato molto

1 2 3 4 5 6 7

9

lunga

Picc. *ffz*

Fl. *ffz* *p*

Ob. *ffz* *p*

E♭ Cl. *ffz* *p* 2. oboe

B♭ Cl. 1 *ffz* *p* soli

B♭ Cl. 2 *ffz* *p*

B♭ Cl. 3 *ffz* *p*

B. Cl. *ffz* Bsn 1 *p*

A. Sx. *ffz* *p* 1. *pp*

T. Sx. *ffz*

B. Sx. *ffz*

Bsn. *ffz* *p* 1. *p*

Hn. 1&2 *ffz* *pp*

Hn. 3&4 *ffz*

B♭ Tpt. *ffz*

Cnt. 1 *ffz* *pp* solo *p*

Cnt. 2&3 *ffz* 2. *pp*

Tbn. *ffz*

B. Tbn. *ffz*

Euph. *ffz* solo *p*

Tuba *ffz* one player *p*

Timp. *ffz* *pp*

S. Dr. *ffz*

B. Dr. *ffz*

D. B. *ffz* *pizz.* *p*

Picc. *pp* *cresc.* *fz*

Fl. *cresc.* *f*

Ob. *a 2* *cresc.* *f* *2. oboe*

E♭ Cl. *pp* *cresc.* *fz* *f*

B♭ Cl. 1 *pp* *cresc.* *fz* *f*

B♭ Cl. 2 *cresc.* *fz*

B♭ Cl. 3 *cresc.* *fz*

B. Cl. *cresc.* *fz*

A. Sx. *2. oboe* *mf* *cresc.* *f*

T. Sx. *pp* *cresc.* *fz* *f*

B. Sx. *pp* *cresc.* *fz*

Bsn. *cresc.* *fz* *f*

Hn. 1&2 *f*

Hn. 3&4 *f*

B♭ Tpt. *fz*

Cnt. 1 *cresc.* *fz* *f*

Cnt. 2&3 *pp* *cresc.* *fz* *f*

Tbn. *fz*

B. Tbn. *fz*

Euph. *tutti* *cresc.* *fz* *f*

Tuba *cresc.* *fz*

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B. *cresc.* *fz*

Norsk Festouvertur

un poco rit.

a tempo

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B.

ff

f

p

arco

one player

24 25 26 27 28 29

The image displays a page of a musical score for the 'Norsk Festoverture'. The score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The instruments listed on the left include Piccolo (Picc.), Flute (Fl.), Oboe (Ob.), E♭ Clarinet (E♭ Cl.), Bass Clarinet 1 (B♭ Cl. 1), Bass Clarinet 2 (B♭ Cl. 2), Bass Clarinet 3 (B♭ Cl. 3), Bass Clarinet (B. Cl.), Alto Saxophone (A. Sx.), Tenor Saxophone (T. Sx.), Bass Saxophone (B. Sx.), Bassoon (Bsn.), Horns 1 & 2 (Hn. 1&2), Horns 3 & 4 (Hn. 3&4), Bass Trumpet (B♭ Tpt.), Contralto 1 (Cnt. 1), Contralto 2 & 3 (Cnt. 2&3), Trombone (Tbn.), Bass Trombone (B. Tbn.), Euphonium (Euph.), Tuba, Timpani (Timp.), Snare Drum (S. Dr.), Bass Drum (B. Dr.), and Double Bass (D. B.). The score features various musical notations such as notes, rests, dynamics (mf, f, p, soli), and articulation marks. A large red watermark is overlaid on the score. The page number '8' is at the top left, and the title 'Norsk Festoverture' is at the top center. The bottom of the page shows measure numbers 30, 31, 32, 33, and 34.

Norsk Festoverture

35 Allegro moderato

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B.

pp

p

p

pp

1.
p dim.

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B.

mf

mf

mf

tr

mf tr

Norsk Festoverture

47 48 49 50 51

Picc. *fz*

Fl. *fz* *con forza* *ff* *a 2*

Ob. *fz* *ff* *a 2*

E♭ Cl. *fz* *con forza* *ff*

B♭ Cl. 1 *fz* *con forza* *ff*

B♭ Cl. 2 *fz* *con forza* *ff*

B♭ Cl. 3 *con forza* *ff*

B. Cl. *con forza* *ff con forza*

A. Sx. *fz* *a 2* *con forza* *f*

T. Sx. *con forza* *f*

B. Sx. *con forza* *f*

Bsn. *con forza* *ff con forza* *a 2*

Hn. 1&2 *fz* *ff con forza* *a 2*

Hn. 3&4 *f* *ff con forza* *a 2*

B♭ Tpt. *f*

Cnt. 1 *fz* *a 2* *con forza* *ff*

Cnt. 2&3 *fz* *con forza* *f*

Tbn. *fz* *f*

B. Tbn. *fz* *f* *con forza*

Euph. *con forza* *ff con forza*

Tuba *con forza* *ff* *con forza*

Timp. *mf* *f*

S. Dr. *mf*

B. Dr.

D. B. *con forza* *ff*

52 *con forza* 53 *ff* 54 55

Picc.

Fl.

Ob.

Es. Cl.

Bs. Cl. 1

Bs. Cl. 2

Bs. Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

Bs. Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B.

ff

ff a 2

p

f

a 2

ff 4. horn

f

p cresc.

un poco rit.

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B.

ff

f

mf

p

dim.

un poco rit.

soli

solo

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn. 4. horn

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B.

pp

cresc.

p

6 cresc.

Bsn 1

a 2

81 82 83 84 85

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S.Dr.

B. Dr.

D.B.

42

Bsn 1

f

f

pizz.

3

Picc.

Fl.

Ob.

Engl. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B.

95 96 97 98 99

Picc. *ff* *mf* *mf* *cresc.*

Fl. *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Ob. *mf* *ff* *mf* *cresc.*

En. Cl. *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Bb Cl. 1 *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Bb Cl. 2 *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Bb Cl. 3 *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

B. Cl. *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

A. Sx. *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

T. Sx. *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

B. Sx. *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Bsn. *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Hn. 1&2 *f* *p* *f* *mf* *cresc.*

Hn. 3&4 *f* *p* *f* *mf* *cresc.*

Bb Tpt. *mf* *cresc.*

Cnt. 1 *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Cnt. 2&3 *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Tbn. *f* *p* *f* *mf* *cresc.*

B. Tbn. *f* *p* *f* *mf* *cresc.*

Euph. *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Tuba *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B. *ff* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

108 109 110 111

Picc. *dim. molto* *p* *2 fl* *p* *soli*

Fl. *dim. molto* *p*

Ob. *dim. molto* *p* *p*

En. Cl. *dim. molto* *p* *p*

Bs. Cl. 1 *dim. molto* *p*

Bs. Cl. 2 *dim. molto* *p* 2. oboe

Bs. Cl. 3 *dim. molto* *p*

B. Cl. *dim. molto* *p*

A. Sx. *p* *p* 1.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn. *dim. molto* *p* *p*

Hn. 1&2 *dim. molto* *pp* + gestopft

Hn. 3&4 *dim. molto* *pp* + gestopft

Bs. Tpt. *dim. molto* *p* *pp*

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn. *dim. molto* *p* *pp* *ppp*

B. Tbn. *dim. molto* *p* *pp* *ppp*

Euph. *dim. molto* *p* *pp* *ppp*

Tuba *dim. molto* *pp* *ppp* one player

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B. *dim. molto*

112 113 114 115 116

132

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S.Dr.

B. Dr.

D.B.

mf

a 2

pp

pp

pp

dolciss.

pp

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E♭ Cl. 2 oboe

B♭ Cl. 1 *pp* *p*

B♭ Cl. 2 *mf*

B. Cl. *p*

A. Sx. *p*

T. Sx.

B. Sx.

Bsn. *mf*

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph. *mf*

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B. *pizz.*

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S.Dr.

B. Dr.

D.B.

pp

pp

pp

pp

pp

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

p

p

p

pp

cresc.

cresc.

p

Triang.

p

cresc.

arco

a 2

150] Più mosso.

147 148 149 150

Picc. *ff*
 Fl.
 Ob. *a 2*
 E♭ Cl.
 B♭ Cl. 1
 B♭ Cl. 2
 B♭ Cl. 3
 B. Cl.
 A. Sx.
 T. Sx.
 B. Sx.
 Bsn. *mf*
 Hn. 1&2 *con forza* *a 2*
 Hn. 3&4 *con forza* *a 2*
 B♭ Tpt. *a 2* *mf* *f*
 Cnt. 1
 Cnt. 2&3
 Tbn. *mf* *f* *a 2*
 B. Tbn. *con forza* *mf* *f*
 Euph. *con forza*
 Tuba *con forza*
 Timp. *mf* *f*
 S.Dr. *ff* Cymbals *p* *cresc. molto*
 B. Dr.
 D.B. *con forza*

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B.

con forza

con forza

p

f

a 2

155 156 157 158

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn. 4 horn

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B.

159 160 161 162

165

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf* a 2

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2 *mf*

B♭ Cl. 3 *p*

B. Cl. *p*

A. Sx. *p*

T. Sx. *p*

B. Sx. *p*

Bsn. *p*

Hn. 1&2 *mf*

Hn. 3&4 *mf*

B♭ Tpt. *mf*

Cnt. 1 *p*

Cnt. 2&3 *p*

Tbn. *mp* *pp* possibile

B. Tbn. *mf* *pp* possibile

Euph. *pp* possibile

Tuba *p*

Timp. *p*

S.Dr.

B. Dr. *pp* pizz.

D.B. *p*

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Bsn.

Hn. 1&2

Hn. 3&4

B♭ Tpt.

Cnt. 1

Cnt. 2&3

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp.

S.Dr.

B. Dr.

D.B.

pp

p

175

Picc. *p*

Fl. *p*

Ob. *p*

E♭ Cl. *p*

B♭ Cl. 1 *p* *soli* *mf*

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. *f*

A. Sx. *pp*

T. Sx. *pp*

B. Sx. *Bsn 2*

Bsn. *p* *a 2* *f* *p*

Hn. 1&2 *p* *pp* *2.*

Hn. 3&4 *p* *pp* *3.*

B♭ Tpt. *p*

Cnt. 1 *p* *2. Cnt* *pp*

Cnt. 2&3 *pp*

Tbn.

B. Tbn.

Euph. *f*

Tuba *f*

Timp.

S.Dr.

B. Dr. *Triang.* *p*

D.B. *arco* *f* *pizz.*

Picc. *f* *mf* *mf*

Fl. *p* *a 2*

Ob. *f* *mf* *mf*

E♭ Cl. *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. *f* *f* *p* *f*

A. Sx. *f*

T. Sx.

B. Sx.

Bsn. *f* *f*

Hn. 1&2 *pp* 2

Hn. 3&4 *pp* 4

B♭ Tpt.

Cnt. 1 *pp*

Cnt. 2&3 *pp*

Tbn.

B. Tbn.

Euph. *f* *f* *p* *p* *f* *p*

Tuba *f* *f* *p* *f*

Timp.

S. Dr.

B. Dr.

D. B. *f* *f* *p* *f* *arco* *pizz.*

178 179 180 181