



Architects and constructors of musical instruments

Orchestra bells

Glockenspiel



Artist | Concert

The new Adams Artist and Concert Series Round Top Parsifal Bells are made of high quality steel that have been custom formulated especially for Adams. The bells exactly match the specifications of the "round top Deagan Parsifal bells" which many international musicians feel set the standard for quality and sound. Adams has designed the new bells with the right timbre, resonance and tone that match the characteristics of the 1920's American sound.

The Artist Series GAT33 and GAF33 feature a 3.3 octave (C - E) range including a reversible damper pedal, Nickel Plated Steel resonators and Adams' Patented Height Adjustable Traveler or Field Frame. The Concert Series GCV33 and GCF33 feature a 3.3 octave (C - E) range including Powder Coated Steel Resonators and Adams' Patented Height Adjustable Voyager or Field Frame. The advantage of a Traveler/Voyager/Field frame over a case is that a case will always give a noise that is amplified by the sound box. Placing the bells on a Voyager/Field frame will

therefore be a convenient and mobile solution. All bars are plated with the highest quality satin nickel, which prevents any bright glare under stage lighting.

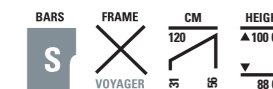
Another major Artist Series feature is the patented Reversible Damper System. This system allows the notes to be easily and effectively pedal dampened like a vibraphone or reverse-depending on the player's preference. These models in concert bells are just right for both professional and amateur ensembles. Their unique features and custom made steel set them apart from any other instrument made in the world today. The combination of their sparkling "vintage" sound, with sturdy modern construction techniques will make them everyone's number one choice.

Die neuen Artist- und Concert-Serien von Adams werden mit abgerundeten Klangplatten, aus hochwertigem, speziell für Adams entwickelten Stahl, hergestellt. Die Platten entsprechen genau den Spezifikationen der "abgerundeten Deagan- Parsifal-Klangplatten", die laut zahlreichen, internationalen Musikern den Maßstab für Qualität und Klang setzen. Adams hat diese Instrumente mit großem Klangvolumen und dem typischen, amerikanischen Klangcharakter von 1920 neu entworfen.

Die Artist-Serie GAT33 und GAF33 verfügt über einen Tonumfang von 3 1/3 Oktaven (C - E), einem reversiblen Dämpfungspedal, vernickelte Stahlresonatoren und das patentierte, höhenverstellbare Traveler- oder Field-Gestell von Adams. Die Concert-Serien GCV33 und GCF33 besitzen ebenfalls einen Tonumfang von 3 1/3 Oktaven (C - E), pulverbeschichtete Stahlresonatoren und das Adams Voyager- oder Field-Gestell.

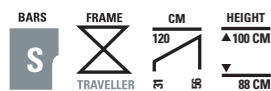
Der Vorteil eines Glockenspiels mit Traveler-/ Voyager-/Field-Gestell einem Koffer-Glockenspiel gegenüber ist, dass die durch den Koffer verstärkten Anschlag- und Nebengeräusche wegfallen, und somit ein wesentlich freierer Klang mit größerem Klangvolumen entsteht. Die Montage der Klangplatten auf ein Voyager-/Field-Gestell bietet daher nicht nur eine praktische, sondern auch eine mobile Lösung. Alle Klangplatten sind hochwertig matt vernickelt, sodass blendendes Licht der Notenpult- oder Bühnenbeleuchtung verhindert wird. Ein anderes großes Merkmal der Artist-Serie ist das patentierte umkehrbare Dämpfungssystem. Dieses System ermöglicht es, die Töne einfach und effektiv mit dem Pedal zu dämpfen, oder umgekehrt, wie bei einem Vibraphon, je nach Vorzug des Spielers.

Diese Glockenspielmodelle eignen sich hervorragend für den professionellen, aber auch für den Amateur-Bereich. Die speziell hergestellten Stahl-Klangplatten verleihen den Instrumenten einen einzigartigen Klangcharakter, und die Kombination dieses ganz speziellen "alten Klangs" mit den stabilen und modernen Konstruktionstechniken, machen diese Glockenspiele weltweit zur Nummer Eins.



GAT33 ▶

- Range: 3.3 oct. C5-E8
- Bars: Steel 31 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Traveler
- Length: 120 cm
- Low end: 56 cm
- High end: 31 cm
- Height adjustment: 88-100 cm



C⁵ E⁸ ▲ GCV33

- Range: 3.3 oct. C5-E8
- Bars: Steel 31 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 120 cm
- Low end: 56 cm
- High end: 31 cm
- Height adjustment: 88-100 cm

Features

- 1.25" High-Grade Round Top Parsifal Steel Bars
- 3.3 Octave C - E
- Patented Height Adjustable Traveler, Voyager or Field Frame
- Patented Reversible Damper System
- Artist Series-Nickel Plated Steel Resonators
- Concert Series-Powder Coated Steel Resonators
- Tuning A: 442 Hz.

Merkmale

- 1,25" hochwertige abgerundete Stahlklangplatten
- Tonumfang: 3 1/3 Oktaven C - E
- Patentierte höhenverstellbares Traveler-, Voyager- oder Field-Gestell
- Patentierte Umkehrbares Dämpfungssystem
- Artist Serie: Vernickelte Stahlresonatoren
- Concert Serie: Pulverbeschichtete Stahlresonatoren.
- Stimmung A: 442 Hz.

Artist

Concert