



Architects and constructors of musical instruments

Xylophones Xylophone



Concert

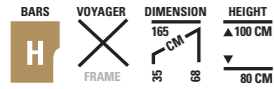
The Concert Series Xylophone prominently features carefully selected, graduated Honduran Rosewood Bars for premium sound quality and projection. The graduated bars are manufactured slightly wider than normal to give a comfortable, familiar feel to the player. Each bar is hand-adjusted using Adams proprietary computer assisted method. In addition to the height adjustable Voyager frame, the Concert Series Xylophone features foldable rails and resonators, allowing for quick and easy transport.

Die Concert Serie Xylophone haben speziell ausgesuchte Palisander Klangplatten mit einer super Tonqualität und Projektion. Die Klangplatten sind etwas breiter, als die Solist Model Klangplatten und bieten hierdurch mehr Spielkomfort. Jede Klangplatte ist individuell ausgesucht und handgefertigt. Sie wird mit Hilfe des Adams Stimmprogramm bearbeitet. Neben dem einfachen höhenverstellbaren Voyager Gestell, hat das Concert Model einklappbare Traglatten und Resonanzröhren, wodurch das Instrument wirklich einfach zu transportieren ist.



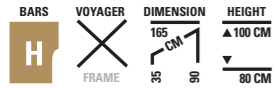
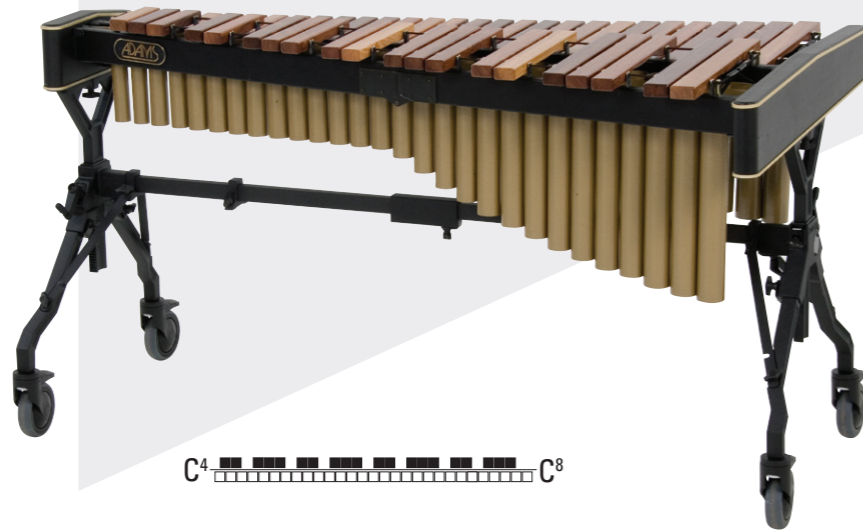
XC2HV40 ▶

- Range: 4 oct. C4-C8
- Bars: Honduras Rosewood 48-40 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 165 cm
- Low end: 68 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



XC1HV40 ▶

- Range: 4 oct. C4-C8 quint
- Bars: Honduras Rosewood 48-40 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 165 cm
- Low end: 90 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



Artist

Artist

Adams is proud to present the Artist Series Xylophone, the result of more than two years of research and development. The wide, non-graduated, hand selected Honduran Rosewood Bars speak clearly, quickly, and fully, recalling the character of vintage American instruments.

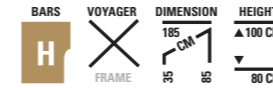
The xylophone's precisely crafted bar geometry gives the instrument not only its voice, but also an effortless playing experience. The gorgeous, nickel plated steel resonators help project the brilliance of the keyboard to the back of any hall. All of these innovations, coupled with the standard Adams Voyager frame, noise free welded resonators, and computer assisted tuning method, make an instrument remarkable enough to bear the Adams Artist Series name.

Adams präsentiert das Artist Serie Xylophone. Dies ist das Ergebnis von mehr als zwei Jahren Research & Development. Die breiten, handselektierten Palisander Klangplatten sind kristallklar, direkt und voll im Klang und erinnern hiermit an die amerikanischen Vintage Instrumente. Die sehr präzise Geometrie der Klangplatten sorgt beim Instrument für einen unglaublich schönen Ton.

Die vernickelten Resonanzröhren ergeben in jedem Orchester eine klare, brillante Projektion. Die Xylophone sind für wirklich jede Konzerthalle geeignet. Alles zusammen, die Weiterentwicklungen auf diesem Instrument, kombiniert mit dem Adams Voyager Gestell, geräuschfreien Resonanzröhren und die spezielle Adams Stimmtechnik, machen dieses Artist Xylophone zu dem richtigen Top-Instrument für die besten Orchestern der Welt.

XA1HV40 ▶

- Range: 4 oct. C4-C8 quint
- Bars: Honduras Rosewood 48 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 185 cm
- Low end: 85 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



Solist

Solist Series Xylophones are available in a variety of bar materials and options.

There are instruments available in either Light Rosewood or Synthetic Zelon, on a Voyager Frame or an Endurance Field Frame, providing possibilities for many different musical needs. The 3.5 octave instruments have uniform bar width, and the 4.0 octave has graduated bars in its lowest octave. Adjustable and quick to disassemble, the Solist Series Xylophones are excellent choices for the field, the hall and the gigging musician.

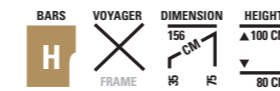
Xylophone aus der Adams Solist Serie sind in verschiedenen Varianten, mit Klangplatten und anderen Optionen verfügbar.

Es gibt Solist Xylophone mit Light Rosewood Platten, Zelon Platten oder Palisander Platten auf einem Voyager- oder Field Gestell. Dies hat beim Solist Model Xylophon zur Folge, das es absolut den Vorstellungen und Wünschen des Künstlers entspricht. Alle Modelle sind sehr einfach verstellbar und montierbar. Instrumente mit einem perfekten Preis-Leistungs-Verhältnis.



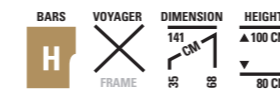
XS1HV40 ▶

- Range: 4 oct. C4-C8 quint tuned
- Bars: Honduras Rosewood 43-38 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 156 cm
- Low end: 75 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



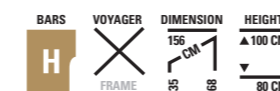
XS1HV35 ▶

- Range: 3 1/2 oct. F4-C8 quint tuned
- Bars: Honduras Rosewood 38 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 141 cm
- Low end: 68 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



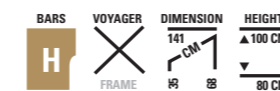
XS2HV40 ▶

- Range: 4 oct. C4-C8 octave tuned
- Bars: Honduras Rosewood 38 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 156 cm
- Low end: 68 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



XS2HV35 ▶

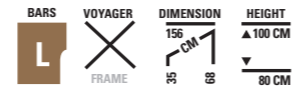
- Range: 3 1/2 oct. F4-C8 octave tuned
- Bars: Honduras Rosewood 38 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 141 cm
- Low end: 68 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm





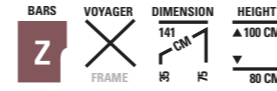
◀ XS2LV40

- Range: 4 oct. C4-C8
- Bars: Light Rosewood 43-38 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 156 cm
- Low end: 68 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



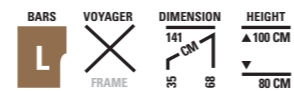
▶ XS1KV35

- Range: 3 1/2 oct. F4-C8 quint tuned
- Bars: Zelon 38 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 141 cm
- Low end: 75 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



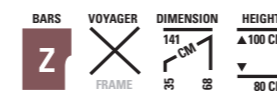
◀ XS2LV35

- Range: 3 1/2 oct. F4-C8
- Bars: Light Rosewood 38 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 141 cm
- Low end: 68 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



▶ XS2KV35

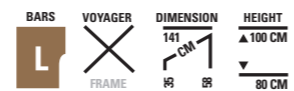
- Range: 3 1/2 oct. F4-C8
- Bars: Zelon 38 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 141 cm
- Low end: 68 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



Academy xylophone

◀ XS2LD35

- Range: 3 1/2 oct. F4-C8
- Bars: Light Rosewood 38 1/2 mm
- Pitch A: 442 Hz.
- Frame: Voyager
- Length: 141 cm
- Low end: 58 cm
- High end: 35 cm
- Height adjustment: 80-100 cm



Academy

Adams presents the Solist Academy xylophone, the absolute solution for youngsters starting to explore the world of the xylophone. Made with the same attention to craftsmanship, sound quality, and innovation as all Adams instruments, the Solist Academy xylophone brings a new level of accessibility and quality to the playing experience of young students. Students can learn on

three octaves of graduated bars made of African Padouk, an affordable but warm sounding wood. The keyboard's rigid aluminium frame and integrated box resonators give the instrument durability and projection. With a built-in carrying handle and included keyboard stand, the instrument can be quickly setup or stored at home and school.

Academy

Das Adams Solist Academy Xylophone ist eine alternative Lösung für den Xylophone Einsteiger. Diesen Spielern wird die Möglichkeit geboten, auf einem günstigen Preisniveau, mit einem 3.5-oktavigen Instrument mit Light Rosewood Platten zu spielen. Mit einem Aluminium-Klangkasten wird eine sehr gute Resonanz erzeugt.

Durch einen gesondert gefertigten Tragegriff und dem mitgelieferten Keyboard-Ständer ist das Instrument in kürzester Zeit spielbereit.



Solist