

Etudes brillantes

Ch. Dancla, Op. 73.

Allegro appassionato e moderato.

1. *mf cantabile*

cantabile

f con fuoco

p cantabile

cresc. - - - - - *f restez* - - - - -

Diese Etüde muß durchgängig in der zweiten Position gespielt werden.

Cette Etude doit se jouer entièrement à la 2^e position.

Allegro agitato.

9.

p appassionato

cresc. poco a poco

f

Kadenz.*) | Point d'orgue.*)

18. *Maestoso.* *f* *lento e ad libitum* *nicht eilen sans vitesse*

con delicatezza *f* *p* *tremolo*

) Diese Kadenz hat der Herausgeber für das 24^{te} Konzert von Viotti geschrieben.) Cette cadence a été composée pour le 24^e concert de Viotti.