

# Inhalt / Contents

1. A-Roving (English) ..... Arr.: Lin Marsh ..... 2
2. Akekho ofana no Jesu (South African, Zulu) ... Arr. Markus Detterbeck ..... 6
3. Andy's Gone with Cattle (Australian) ..... Arr.: Sandra Milliken ..... 8
4. Bella bimba (Italian) ..... Arr.: Jutta Michel-Becher ..... 14
5. Blow the Wind Southerly (English) ..... Arr.: Lin Marsh ..... 18
6. Der Mond ist aufgegangen (German) ..... Arr.: Jutta Michel-Becher ..... 22
7. Duerme, duerme, negrito (Caribbean) ..... Arr.: Sylke Zimpel ..... 26
8. Éveille-toi, Renaud (French, Ardennes) ..... Arr.: Jutta Michel-Becher ..... 30
9. Flikkain polska (Finnish) ..... Arr.: Kari Ala-Pöllänen ..... 35
10. Furusato (Japanese) ..... Arr.: Uwe Henkhaus ..... 38
11. Greensleeves (English) ..... Arr.: Lin Marsh ..... 40
12. Hevenu shalom alejchem (Israeli) ..... Arr.: Markus Detterbeck ..... 43
13. Hotaru koi (Japanese) ..... Arr.: Jochen Stankewitz ..... 44
14. Ja kujawiak (Polish) ..... Arr.: Uwe Henkhaus ..... 48
15. Jeg lagde meg så silde (Norwegian) ..... Arr.: Uwe Henkhaus ..... 50
16. Kein schöner Land (German) ..... Arr.: Uwe Henkhaus ..... 54
17. L'inverno è passato (Swiss, Ticino) ..... Arr.: Jutta Michel-Becher ..... 58
18. Liljano (Bulgarian) ..... Arr.: Uwe Henkhaus ..... 62
19. Loch Lomond (Scottish) ..... Arr.: Lin Marsh ..... 68
20. Mamoj mój (East German, Sorbian) ..... Arr.: Sylke Zimpel ..... 70
21. Marko skače (Slovenian) ..... Arr.: Jochen Stankewitz ..... 76
22. Megrakják a tüzet (Hungarian) ..... Arr.: Christian Pohlers ..... 78
23. Mjej ty dobru nóc (East German, Sorbian) ..... Arr.: Jutta Michel-Becher ..... 84
24. Mo Li Hua (Chinese) ..... Arr.: Anja Merusch ..... 86
25. Mraval Jamier (Georgian) ..... Arr.: Markus Detterbeck ..... 88
26. Mu süda, ärka üles (Estonian) ..... Arr.: Jochen Stankewitz ..... 89
27. Rossinyol que vas a França (Catalan) ..... Arr.: Clara Sanmartí Esteban .. 92
28. Samiotissa (Greek) ..... Arr.: Roland Erben ..... 94
29. Sangena (South African, Zulu) ..... Arr.: Prof M. Khumalo ..... 98
30. Señora Santa Ana (Caribbean) ..... Arr.: Sylke Zimpel ..... 102
31. Shenandoah (American) ..... Arr.: Alwin M. Schronen.... 104
32. Sur le pont d'Avignon (French) ..... Arr.: Gerhard Rabe ..... 108
33. Suo Gân (Welsh) ..... Arr.: Lin Marsh ..... 110

34. Taivas on sininen (Finnish) .....Arr.: Uwe Henkhaus .....113  
 35. Ten Thousand Miles Away (Australian) .....Arr.: Sandra Milliken.....116  
 36. The Old Palmer Song (Australian).....Arr.: Sandra Milliken..... 128  
 37. Tiridine bandım (Turkish, Tosya region).....Arr.: Volkan Çolak..... 138  
 38. Trenčianske hodiny (Slovak) .....Arr.: Uwe Henkhaus .....143  
 39. Tumša nakte (Latvian) .....Arr.: Uwe Henkhaus .....150  
 40. Un poquito cantas (Latin American).....Arr.: Markus Detterbeck .....154  
 41. Utí vår hage (Swedish).....Arr.: Alwin M. Schronen.....158  
 42. Vem kan segla (Swedish) .....Arr.: Markus Detterbeck .....164  
 43. Zogen einst fünf wilde Schwäne (German)....Arr.: Alwin M. Schronen.... 166

## Sprachen / Languages

**Bulgarisch/Bulgarian:** Liljano (18.)

**Chinesisch/Chinese:** Mo Li Hua (24.)

**Deutsch/German:**

Der Mond ist aufgegangen (6.),  
 Kein schöner Land (16.),  
 Zogen einst fünf wilde Schwäne (43.)

**Englisch/English:** A-Roving (1.);

Andy's Gone with Cattle (3.);  
 Blow the Wind Southerly (5.);  
 Greensleeves (11.); Loch Lomond (19.);  
 Shenandoah (31.); Suo Gân (33.);  
 Ten Thousand Miles Away (35.);  
 The Old Palmer Song (36.)

**Estrnisch/Estonian:** Mu süda, ärka üles (26.)

**Finnisch/Finnish:** Flikkain polska (9.);  
 Taivas on sininen (34.)

**Französisch/French:** Éveille-Toi, Renaud (8.);  
 Sur le pont d'Avignon (32.)

**Georgisch/Georgian:** Mraval Jamier (25.)

**Griechisch/Greek:** Samiotissa (28.)

**Hebräisch/Hebrew:** Hevenu shalom alejchem (12.)

**Italienisch/Italian:** Bella bimba (4.);  
 L'inverno è passato (17.)

**Japanisch/Japanese:** Furusato (10.);

Hotaru koi (13.)

**Katalonisch/Catalan:**

Rossinyol que vas a França (27.)

**Lettisch/Latvian:** Tumša nakte (39.)

**Norwegisch/Norwegian:**

Jeg lagde meg så silde (15.)

**Polnisch/Polish:** Ja kujawiak (14.)

**Schwedisch/Swedish:** Utí vår hage (41.);

Vem kan segla (42.)

**Slowakisch/Slovak:**

Trenčianske hodiny (38.)

**Slowenisch/Slovenian:** Marko skače (21.)

**Sorbisch/Sorbian:** Mamoj mój (20.);  
 Mjej ty dobru nóc (23.)

**Spanisch/Spanish:** Duerme, duerme,

negrito (7); Señora Santa Ana (30.);  
 Un poquito cantas (40.)

**Türkisch/Turkish:** Tiridine bandım (37.)

**Ungarisch/Hungarian:**

Megrakják a tüzet (22.)

**Zulu:** Akekho ofana no Jesu (2.);

Sangena (29.)

## 32. Sur le pont d'Avignon

Trad. French (Ardennes)

Arr.: Gerhard Rabe

S

Auf der Brück' von A-vig-non tanzt man lu-stig, tanzt man fröh-lich,  
*Sur le pont\_ d'A-vig-non l'on y dan-se, l'on y dan - se,*

A

Auf der Brück' von A-vig-non tanzt man lu-stig, tanzt man fröh-lich,  
*Sur le pont\_ d'A-vig-non l'on y dan-se, l'on y dan - se,*

M

Auf der Brück' von A-vig-non tanzt man fröh - lich,  
*Sur le pont\_ d'A-vig- non l'on y dan - se,*

5

auf der Brück' von A-vig-non tanzen al - le rund-her-um.  
*sur le pont\_ d'A-vig-non l'on y dan-se tout en rond.*

auf der Brück' von A-vig - non tanzen al - le rund-her-um.  
*sur le pont\_ d'A-vig- non l'on y dan-se tout en rond.*

auf der Brück' von A-vig - non tanzen al - le rund-her-um.  
*sur le pont\_ d'A-vig- non l'on y dan-se tout en rond.*

- \*) Verse 1–4: französische Fassung im Download erhältlich /  
Downloadable French version for verses 1 to 4 available